



GOBIERNO REGIONAL DE CAJAMARCA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL SAN IGNACIO
ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"
"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

San Ignacio, 14 de agosto de 2019.

OFICIO MULT. N° 112 – 2019 /GR-CAJ/DRE-CAJ/UGEL- SI/D.

SEÑORES DIRECTORES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS:

ASUNTO : Organizar actividades de promoción de la lectura 2019.
REF. : Directiva N° 8-2019-GRCAJ-DRECAJ-DGP
OF. N° MÚLTIPLE N° 339-2019-GR.CAJ-DRECAJ-DGP-EBR-
ESSC.

De nuestra consideración:

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo, al mismo tiempo hacer de su conocimiento que, en el marco de la mejora de los aprendizajes y buscando contribuir a la formación integral de los estudiantes, se invita a organizar la feria del libro en la I.E. del 22 de agosto al 1° de setiembre del presente año, realizando actividades que conlleven promover el placer por la lectura en la comunidad educativa y la interacción con los libros en los estudiantes. Se pueden realizar sesiones o proyectos de aprendizaje, selección de lecturas recreativas, teatro, poesía, etc.

Además, el 6 de setiembre se realiza la VI Maratón Latinoamericana de Lectura y VIII Maratón Peruana de Lectura y para participar en este magno evento deben inscribirse en el formulario a través del siguiente link;
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeBdYkBkF2R-7y0byiR0jjPtCSOWiHcl23Jycej3BS52ADtpw/viewform>

Las actividades mencionadas líneas arriba se deberá reportar virtualmente al correo molivar2@hotmail.com hasta el 10 de setiembre del presente año.

Así mismo, el 24 de octubre se realiza la Maratón Regional de Lectura, actividad que en la I.E. seleccionará lecturas que motiven el hábito lector, el placer por leer. La idea es que toda la comunidad educativa esté en contacto con la lectura. El tiempo que durará esta actividad queda a criterio de los acuerdos en la comunidad educativa, teniendo en cuenta lo que se va a ejecutar. Se deberá reportar virtualmente al mismo correo mencionado hasta el 31 de octubre del presente año.

Por lo expuesto, queda a su disposición designar a quienes corresponda la ejecución de las referidas actividades en la institución educativa y brindar las facilidades para su desarrollo.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión para expresar los sentimientos de consideración.

Atentamente



UGEL SAN IGNACIO

DR. OSCAR GONZALES CRUZ
DIRECTOR PROGRAMA SECTORIAL III

VI MARATÓN LATINOAMERICANA DE LECTURA VIII MARATÓN PERUANA DE LECTURA

La Maratón Latinoamericana de Lectura es un evento de promoción de la lectura, dedicado a celebrar la maravilla de la lectura y crear, por un día y simultáneamente en toda América Latina, miles de espacios en los que los niños, jóvenes y adultos disfrutan de la lectura.

La Maratón consiste en organizar y realizar actividades interesantes y placenteras, en las que los niños, jóvenes y adultos participantes lean, por puro placer, en forma ininterrumpida. Algunos grupos participantes lo han convertido en una celebración que dura todo el día.

En el Perú, a través de la Asociación Peruana de Lectura (APELEC) y el Comité Latinoamericano de Desarrollo de la Lectura y Escritura, ambos filiales de la Asociación Internacional de Literacidad (ILA), en convenio con la Facultad de Educación de la Universidad Peruana Cayetano Heredia y el Ministerio de Educación; vienen contribuyendo a través de múltiples actividades como la difusión de una guía pedagógica que ofrece muchas estrategias creativas, innovadoras y motivadoras para que los maestros y las maestras trabajen en el aula; de tal manera, que el día de la Maratón peruana y latinoamericana, ponen en valor lo trabajado durante el año. De esta manera, sensibilizan a las familias, comunidad y autoridades sobre la importancia de la lectura y escritura.

¿Cuándo se celebrará la *Maratón*?

La *Maratón* se celebrará el **6 de septiembre** en ocasión del Día Internacional de la Alfabetización.

¿Dónde se celebrará la *Maratón*?

La *Maratón* se celebrará en toda la América Latina. No hay un lugar específico para la celebración. Cada participante o grupo de participantes decide dónde lo celebrará: en el hogar, escuelas, universidades, los centros de trabajo, organizaciones de base comunitaria, hospitales, en fin, en cualquier lugar. Lo importante es que haya lectores interesados en unirse a este maravilloso evento dedicado al placer de leer.

¿Qué actividades se llevan a cabo durante la *Maratón*?

En este evento podemos leer de una y mil formas **divertidas e interesantes**, como las siguientes:

- Lectura individual
- Lectura en parejas
- Lectura coreada
- Lectura teatralizada
- Lectura en grupos pequeños
- Lecturas a cargo de los padres
- Lecturas a cargo de los maestros
- Lecturas a cargo de los niños y niñas
- Lecturas a cargo de los jóvenes
- Lecturas a cargo de autores visitantes
- Lecturas a cargo de otro personal de apoyo
- Dramatización de cuentos
- Narraciones de cuentos digitalizados
- Narraciones con marionetas
- Narraciones de cuentacuentos

- Narraciones por familiares de estudiantes y miembros de la comunidad

En esta maravillosa jornada también se incluyen actividades generadas a partir de la lectura, que incluyen el arte, el movimiento, la música y el teatro, entre otras manifestaciones.

¿Quiénes pueden participar en la **Maratón**?

En esta **Maratón** pueden participar todas las personas e instituciones interesadas en fomentar el placer de la lectura, que estén dispuestas a organizar estas actividades, para ofrecerlas el día 6 de septiembre de 2019. En años anteriores hemos contado con la participación de:

- Centros de cuidado de infantes y maternos
- Centros de educación inicial
- Escuelas de Educación primaria y secundaria
- Organizaciones estudiantiles
- Centros educativos post secundarios
- Universidades públicas y privadas
- Institutos Superiores Pedagógicos
- Salas de literatura infantil
- Bibliotecas públicas y privadas
- Familias
- Museos
- Centros de salud
- Hospitales
- Agencias gubernamentales
- Agencias municipales
- Instituciones u oficinas privadas
- Organizaciones de base comunitaria
- Organizaciones sin fines de lucro
- Cualquier individuo, colectivo u organización que esté interesado en el disfrute y promoción de la lectura, ya sea del sector público o privado.

¿Es necesario que toda la escuela participe en la **Maratón** o pueden participar uno o varios grupos solamente?

La **Maratón** está abierta a grupos de todos los tamaños. Por ejemplo, en una escuela la participación puede variar desde solamente un salón, hasta la escuela completa. Aunque, tenemos que admitir, que nos encantaría que toda su escuela participe en la **Maratón**.

Si mi escuela tiene grupos desde nivel inicial hasta secundario, ¿hasta qué edad pueden participar?

La **Maratón Latinoamericana de Lectura** es para todos. En las pasadas ediciones de esta Maratón ha tenido participantes de todas las edades, desde grupos de infantes y maternos hasta grupos de universitarios.

En numerosas ocasiones, escuelas enteras se han incorporado a la **Maratón** y logrado crear experiencias realmente divertidas y creativas para todos los niveles. El tipo de participación varía de escuela en escuela. En algunas ocasiones cada salón ha tenido sus propias actividades, muy diferentes las unas de las otras. En otras, han hecho actividades similares, con las adaptaciones

necesarias para cada edad. En algunas escuelas, los estudiantes mayores han trabajado como facilitadores con los estudiantes más pequeños (en calidad de lectores o promotores de las actividades). Recuerde: existen tantas posibilidades como participantes.

¿Qué hay que hacer para participar?

Para participar en la **Maratón Latinoamericana y Peruana de Lectura** sólo tienen que completar un formulario de inscripción.

Una vez inscritos, comienzan a planificar las actividades que llevarán a cabo el 6 de septiembre.

¿Qué pasa luego del Maratón?

Nos interesa mucho conocer su experiencia con la **Maratón** y poder compartirla con los demás participantes. A esos efectos, los invitamos a compartir sus experiencias y fotografías en la Maratón Latinoamericana y Peruana de Lectura. Además, les estaremos enviando una propuesta de esquema para la elaboración de su informe de la Maratón.

Les pedimos entrar las páginas de Facebook darle me gusta y compartirlas y en sus redes.

¿Cómo puedo comunicarme con los organizadores del Maratón?

Puede comunicarse a través del siguiente correo electrónico: uimceb@oficinas-upch.pe

VI Maratón Latinoamericana de la Lectura

VIII Maratón Peruana de la Lectura

6 de setiembre 2019



GUÍA DE TRABAJO



Comité Latinoamericano para
el Desarrollo de la Lectura y la Escritura

Asociación
Peruana de
Lectura



UNIVERSIDAD PERUANA
CAYETANO HEREDIA



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación

Oficina de Lima
Representación en Perú

GUÍA DE TRABAJO

I. RECOMENDACIONES BÁSICAS PARA EL DÍA DE LA MARATÓN

¿Qué recomendaciones puedo seguir para asegurar el éxito de este día?



Se recomienda:

- ✓ Acondicione los espacios asignados para que los participantes puedan acomodarse para disfrutar la lectura.
- ✓ Distribuya los libros y materiales de la lectura en distintos puntos del lugar elegido para la Maratón. Por ejemplo, en distintas mesas o, si la Maratón se realiza al aire libre, en sábanas sobre césped, en canastos, o en cajas decoradas especialmente. Los libros pueden agruparse por edades, por temas, por género, etcétera.
- ✓ Coloque los medidores de lectura en lugares visibles, lo mismo si tiene medidores lectores.
- ✓ Designe responsables de los medidores de lectura, quienes serán los encargados de registrar los libros leídos, entregar los medidores y contabilizar los resultados parciales de su grupo, para luego sumar a los resultados totales.





- ✓ Reúna a los participantes y comunique los ámbitos previstos para el desarrollo de la maratón así como el tiempo que se dedicará al evento.
- ✓ Explique la dinámica del evento. Cada participante elegirá un libro de las mesas de libros y lo leerá en alguno de los espacios destinados a este fin.
- ✓ El responsable registrará el título leído y lo devolverá a la mesa. El participante podrá tomar otro libro y reiniciar el ciclo hasta la finalización del tiempo.
- ✓ Recuerde que distintas modalidades son posibles y que usted puede establecer otras dinámicas, que incluirán lecturas en grupos, lectura de adultos a niños(as), lecturas de niños(as) a otros niños(as) u otras que usted crea conveniente.
- ✓ Comience la Maratón con una campanada, un timbre, una canción o una actividad motivadora breve que señale el inicio de la Maratón.



- ✓ Cada vez que un participante termine de leer un libro deberá colocar un elemento en el medidor de lectura, tal como haya sido indicado por el responsable de su grupo.
- ✓ Los padres, familiares y voluntarios locales podrán ayudar a aquellos niños que requieren de apoyo para la lectura. Los adultos también pueden leer sus propios libros y sumarlos al medidor.
- ✓ Finalizado el tiempo establecido, se indicará el fin de la Maratón, se realizará el conteo final y se publicarán los resultados junto al medidor. Puede entregar a cada participante un diploma o recordatorio por su participación en la Maratón de la lectura.

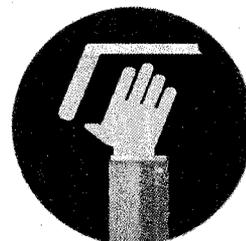
II. IDEAS PARA CONSEGUIR LIBROS PARA LA LECTURA Y NARRACIÓN DE CUENTOS EN LA MARATÓN

A. Ideas para tomarlos prestados

Hay muchas opciones para conseguir los libros que vamos a usar en nuestra Maratón. Recuerde crear siempre una tabla para llevar el registro de cada uno de ellos y devolvérselos a sus dueños al final de la jornada. Algunas de las opciones más productivas son las siguientes:

➤ Préstamo interno de nuestra biblioteca escolar

Si somos parte de una escuela, podemos pedirselos prestados a la bibliotecaria de nuestra institución. Al hacer la selección de libros, debemos optar por aquellos que sean más interesantes y apropiados para las edades de nuestro participante.



➤ Préstamos en bibliotecas públicas

En muchos de nuestros municipios contamos con bibliotecas públicas que tienen colecciones infantiles y juveniles y que ofrecen el servicio de préstamo a sus usuarios. Aunque este servicio suele estar limitado a tres libros por persona, puede explorar la posibilidad de que les presten más a los maestros. Otra opción es organizar una visita con varios adultos, para aumentar así la cantidad de libros que entre todos puedan solicitar prestados.



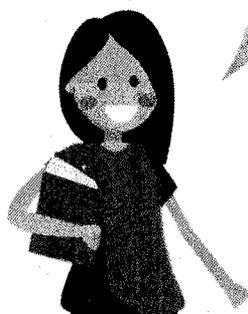
➤ Préstamos caseros de los propios niños y niñas

Muchos de nuestros niños y niñas tienen libros infantiles en sus hogares. Anímelos a traer algunos para la celebración de la Maratón.



Algunas ideas para posibles lemas:

**¡La lectura es mi aventura!
 ¡Mi locura es la aventura!
 ¡Esta es mi idea!**



B. Ideas para crear cuentos

La Maratón de la lectura es un espacio ideal para compartir cuentos escritos por los propios niños y jóvenes. Estos cuentos pueden ser escritos antes del día de la Maratón o su creación puede ser una de las actividades que integren la jornada.



Hay muchas formas divertidas de generar nuevos cuentos. A continuación presentamos algunas de ellas. Recuerde, estas actividades para crear nuevos cuentos pueden trabajarse en dos momentos; antes del evento, como actividad de motivación y preparación, o también pueden ser parte de su Maratón de Lectura.

➤ **Crear nuevas versiones de viejos cuentos**

Anime a sus estudiantes a reescribir viejas historias desde el punto de vista de otros personajes. Éste es el secreto del éxito del libro ¡La verdadera historia de los tres cerditos! (Jon Scieszka, 1996), en el que el lobo cuenta su versión de lo que allí pasó. Lean y comenten primero la versión original de cada cuento y después... ¡La imaginación es el límite!

Algunas ideas para estos nuevos cuentos son las siguientes:

Cuento Original	Quiénes lo podrían contar en esta versión
Caperucita Roja	Contado por el lobo feroz
Blancanieves	Contado por la madrastra o por un enanito
La Bella Durmiente	Contado por la hada mala
Ricitos de oro	Contado por mamá oso o el osito
Las habichuelas mágicas	Contado por el ogro
Pinocho	Contado por pinocho

➤ **Crear cuentos a partir de posibilidades graciosas**

Anime a sus estudiantes a escribir divertidas historias a partir de una graciosa primera línea. Para hacerlo, puede utilizar la siguiente actividad propuesta. Invite a los niños a seleccionar una casilla de cada columna, para formar así la primera línea de su nuevo y fabuloso cuento.

Después... ¡La imaginación es el límite!

Cita	Personaje	Situación
"¡Ahora o nunca!",	Dijo Cristóbal Colón	Mientras me agarraba el brazo.
"¿En dónde estoy?",	Dijo el señor Cepillo de dientes	Mientras se bajaba del carro.
"¿Durante cuánto tiempo me quedé dormido?",	Dijo la directora de la escuela,	Mientras ajustaba su equipo especial.
"Escóndete, antes que nos vean",	Dijo el rey	Mientras entraba al tenebroso castillo.
"¡Te atrapé!",	Dijo el mamut	Mientras bailaba con el señor Hipopótamo.
"Traeme más",	Dijo el astronauta	Mientras se trepaban en la alfombra mágica.
"Es la primera vez que hago esto",	Dijo el maestro de educación física	Mientras abría la puerta silenciosamente.

III. IDEAS PARA LA CREACIÓN AMBIENTES INGENIOSOS Y ESTIMULANTES PARA LA LECTURA Y NARRACIÓN DE LOS TEXTOS

A. ¿Cómo puedo hacer del espacio para mi Maratón un lugar absolutamente acogedor y especial?

La Maratón de Lectura es una gran celebración y una oportunidad única para involucrar a nuestros niños y jóvenes y ofrecerles nuevas y divertidas experiencias alrededor de los libros y su lectura. Una de las formas de involucrarnos y convertir esta Maratón en una gran fiesta de todo es crear, junto con ellos, un ambiente festivo y especial en el lugar de donde lo celebremos.



Para lograr esto, existen muchas opciones, desde la más sencilla (como una acogedora colcha en el medio del salón, en donde nos podemos sentar todos a compartir cómodamente las lecturas), hasta la creación de diferentes ambientes y decorados. En muchas ocasiones, los adultos, los niños y jóvenes participantes han creado decoraciones alusivas a la lectura, o a los temas de los libros que se leerán en el evento.

En algunas escuelas los diferentes salones y grupos han optado por trabajar en forma individual y en otras lo han hecho en conjunto. Hay escuelas que han creado un espacio amplísimo en la cancha o en los salones de actos, con diferentes estaciones, cada una de ellas decoradas y ambientadas por los estudiantes, con temas diferentes. En otras, cada salón y u oficina se ha convertido en una estación, desarrollada por sus estudiantes a partir de un tema. En fin, las opciones son infinitas y dependen de las preferencias y posibilidades de cada participante.

Al crear este espacio, recuerde siempre tomar fotos y documentar todo el proceso para poder compartir sus experiencias y éxitos en este importante evento.

A continuación, presentamos algunas sugerencias para crear diferentes ambientes para su Maratón. ¡Recuerde, usted también puede crear sus propias ideas para ambientación de su espacio!

IMPORTANTE: Recuerde que éste evento es un evento de todos. Es imprescindible que todos los niños participen del proceso de preparación de la Maratón. La creación de esta ambientación les ofrece una oportunidad única y maravillosa de hacerlo.

B. Tipos de lecturas:

• Lectura en la playa

¿Qué necesitamos?

- Artículos que solemos relacionar con la playa (salvavidas, palas, etc.).
- Papel blanco y papel marrón.
- Materiales para pintar, dibujar y cortar
- Toallas (Cada niño puede traer una prestada de su casa)
- Música de fondo con sonido de olas
- Nuestra imaginación y creatividad.

IDEA: Esta estación es excelente para tener en ellas cuentos o libros relacionados con los animales del mar.

IDEA: Tenga a la mano un aerosol llena de agua fresca y sorprenda de vez en cuando a los niños con una leve "Salpicada" de "olas".

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con papel blanco un telón de fondo que simule una escena en la playa (Con olas, palmera y un enorme sol). Utilicen el papel marrón para forrar el piso del área (sería genial pegarle algunos caracoles a esta "arena"). Completen la ambientación con artículos "playeros" y la música. Por último, coloquen las canastas con los libros y extiendan sobre la arena las coloridas toallas, para leer recostado sobre ellas.

• Lectura bajo las estrellas

¿Qué necesitamos?

- Una sábana negra (o una sábana vieja o pintada de negro con dos cajitas de Tintex)
- Cartulina, papel aluminio, tijeras y pega
- Almohadas y colchas
- Música de fondo con sonido nocturnos (coquíes y otros)
- Nuestra imaginación

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear estrellas de diferentes tamaños con cartulina y pídeles que las forren con papel aluminio. Úsenlas para pegarlas a las sábanas y crear así su “noche estrellada”. (No olviden a la hermosa señora Luna). Extiendan los cuatro extremos de la sábana y cuélguelos a diferentes lugares del salón (ventanas, clavos en la pared, etc.) o al área destinada a esta estación, de forma tal que creen un techo improvisado. Completen el espacio con las canastas de libros y con almohadas y las colchas para, acostados boca arriba sobre ellos, leer... a la luz de la luna y las estrellas.

- **Lectura en el parque**

¿Qué necesitamos?

- Papel blanco y papel marrón
- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Almohadas y colchas.
- Artículos que solemos relacionar con una visita al parque (materiales, canasta con comida, etc.).
- Canastas para acomodar los libros disponibles.
- Música de fondo con sonido de la naturaleza (pajaritos, viento, etc.).
- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con el papel blanco un telón de fondo que simule una escena en el parque (con grandes y frondosos árboles, nubes, sol, flores, pájaros y algún lagartijito simpático). Utilicen el papel marrón para forrar el piso el área (sería genial dibujante alguna hierbita o flores pequeñas a esta “tierra”). Completen la ambientación con los artículos de “picnic” y la música. Por último, coloquen las canastas de libros y extiendan sobre la “tierra” las colchas y las almohadas, para leer recostados sobre ellas.

- **Lectura en la selva**

¿Qué necesitamos?

- Papel de estraza blanco y papel de estraza marrón
- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Animales de la selva de plástico o peluche (pájaros, alguna culebra simpática, un mono de peluche, etc.) y plantas o enredaderas reales o de plástico.
- Canastas para acomodar los libros disponibles.
- Almohadas forradas con papel de estraza marrón y colchas marrones o verdes.
- Música de fondo con sonidos de la naturaleza (pajaritos, cascada, etc.).

- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con el papel blanco un telón de fondo que simule una escena en la selva (con grandes árboles, enredaderas, pájaros y algunos animales salvajes). Utilicen el papel marrón para forrar el piso del área (sería genial poder pegar a esta “tierra muchísimas hojas de verdad, y recrear así lo que debe ser el suelo en una selva”). Completen la ambientación con la música, la colocación a los animales de juguete y las canastas de libros. Finalmente extiendan sobre la “tierra” las colchas camufladas y las almohadas “marrones”, para leer recostados sobre ellas.

- **Lectura en el museo**

¿Qué necesitamos?

- Láminas de obras de arte, dibujos de los niños y niñas, esculturas creadas con plastilina y otros medios, etc.
- Cartulina, tijeras, goma y otros materiales para pegar las láminas y los dibujos.
- Muebles y artículos para ayudar a crear el ambiente de la exhibición (cajas forradas o decoradas para exhibir las obras y esculturas, etc.).
- Almohadas y colchas.
- Canastas para acomodar los libros disponibles.
- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear sus propias obras de arte (dibujos, pinturas, collages, esculturas, etc). Monten cada una de las obras (y las que consigan en láminas) de forma tal que puedan crear una pequeña galería de arte. Por último, coloquen las canastas con los libros y extiendan las colchas y almohadas, para leer recostados sobre ellas.

- **Lectura en el castillo**

¿Qué necesitamos?

- Papel blanco y papel marrón.
- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Artículos que solemos relacionar con castillos y aventuras (figuras como dragones, escudos, coronas, etc.).

- Almohadas y colchas.
- Canastas para acomodar los libros disponibles.
- Música de fondo.
- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear con el papel un telón de fondo que simule un castillo o sus paredes. Completen la ambientación con la música y la colocación estratégica de los artículos temáticos. Por último, coloquen las canastas de libros y extiendan sobre el suelo las colchas y las almohadas, para leer recostados sobre ellas.

• La vuelta al mundo en 80 libros

¿Qué necesitamos?

- Papel blanco y papel marrón.
- Láminas o afiches con paisajes o iconos de diferentes países (como la Muralla China, la ciudad de Machu Picchu, el Coliseo Romano o las pirámides de Egipto), debidamente rotulados con el nombre del país al que hacen referencia.
- Materiales para pintar, dibujar, recortar y pegar.
- Artículos representativos de diferentes países (alfombras, adornos, etc.).
- Canastas para acomodar los libros disponibles, decoradas de forma diferente con materiales de diferentes países (como paños coloridos, etc.).
- Si es posible, al menos 80 libros sobre este tema.
- Música de fondo de diferentes países del mundo.
- Almohadas y colchas.
- Nuestra imaginación y creatividad.

¿Qué vamos a hacer para crear nuestro ambiente?

Anime a los niños y niñas a crear en el papel un telón de fondo que simule el planeta tierra o algunos de los paisajes o iconos de los diferentes países. Completen la ambientación con las láminas o afiches, la colocación estratégica de los artículos de los diferentes países y la música. Por último, coloquen las canastas de libros y extiendan sobre el suelo las colchas y las almohadas, para leer recostados sobre ellas.

- **Otras opciones de ambientación a partir de otros temas son las siguientes:**

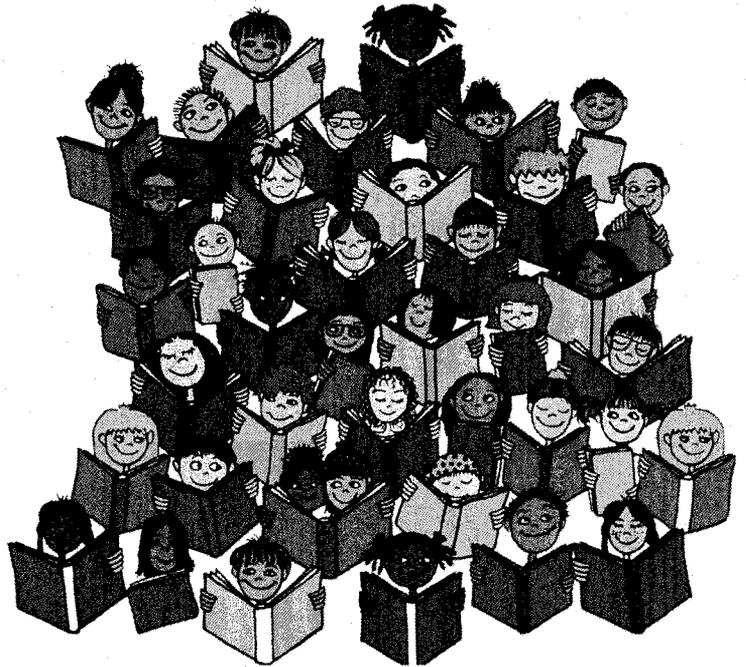
Tema	Libros	Ideas para crear este ambiente
<p>Nuestro maravilloso cuerpo</p>	<p>Libros sobre el cuerpo humano y cuentos en los que los protagonistas exploren sus maravillas o lidien con sus dilemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un ambiente con dibujos gigantes de niños y niñas.
<p>Protegemos nuestro planeta</p>	<p>Libros sobre la naturaleza, su protección y cuentos en los que sus protagonistas aprendan a apreciar, respetar y proteger el medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un ambiente que reproduzca aspectos de la naturaleza.
<p>Los animales del campo</p>	<p>Libros o cuentos relacionados con los animales del campo o cuyos protagonistas sean estos animales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un ambiente que reproduzca escenas de un campo con animales.

IV. IDEAS PARA CREAR LOS MEDIDORES DE LECTURA Y MEDIDORES DE LECTORES

¿QUÉ SON LOS MEDIDORES DE LECTURA?

En las maratones de atletismo se utilizan cronómetros para medir el tiempo que los participantes tardan en completar la carrera.

En la **Maratón de la Lectura** también medimos; medimos la cantidad de lectores que participan en la actividad, así como medimos los libros que se leen. Para hacerlo; sugerimos la creación de medidores llamativos y divertidos, que les permitan a los niños y jóvenes que participan ver el progreso, a medida que la **Maratón** avanza. Así sabrán cuántos libros han leído entre todos y cuántos han participado en la actividad.



Crear medidores de lectura es fácil y divertido; es doblemente divertido si ¡os hacemos con nuestros niños y niñas.

A continuación les presentamos algunas ideas para la creación de estos medidores.

A. Medidores con objetos

Si los participantes de su Maratón son muchísimos, también puede usar materiales muy pequeños y económicos, como las piedras decorativas para peceras y los granos secos. Por ejemplo, puede tener disponible para los participantes envases con diferentes granos (habichuelas de diversos colores, guisantes, garbanzos, etc.). Al finalizar cada lectura, los participantes tomarán el grano de su preferencia y lo echarán en un envase especialmente destinado para esto. Al final de la jornada, juego de contar todos los granos y, con ello, todos los libros leídos, puede animar a los niños y niñas a crear un mosaico con los granos recolectados como medidores.

B. Medidores en murales

Para hacer cada uno de estos medidores se crea un mural en la pared, con un tema específico, al que se le van añadiendo unas figuras recortadas que harán las veces de medidores y que incluirán espacios para escribir el nombre del participante y el libro que leyó o que escuchó leer. En las siguientes páginas presentamos diferentes modelos inspirados en libros y autores famosos de literatura infantil.

RECUERDE:



Crear estos medidores es de suma importancia, pues no sólo le ayudarán a llevar un registro exacto de los participantes y libros leídos; también servirán como parte de la decoración y ambientación para la Maratón.

PLANILLA PARA LA PLANIFICACIÓN DE NUESTRA MARATÓN DE LECTURA

I. DATOS BÁSICOS

A. Mi Población :

Si es un solo grupo:

- Cantidad de niños, jóvenes o adultos en el grupo : _____
- Edades : _____

Si es más de un grupo (por ejemplo, si es una institución completa):

- Cantidad de grupos : _____
- Cantidad aproximada de niños, jóvenes o adultos por grupo: _____
- Cantidad total aproximada de participantes : _____
- Edades : _____

B. Lugar donde voy a celebrar la Maratón :

En un lugar pequeño:

- En mi salón de clases : _____
- En otro lugar : _____

En un lugar más grande:

- En un salón de actos : _____
- En la cancha : _____
- En otro lugar : _____

C. Duración estimada : _____

D. Libros para el Maratón :

Cantidad de libros disponibles en este momento: _____

Cantidad de libros que espero usar en la Maratón: _____

Cantidad de libros que necesito conseguir: _____

II. PASOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE LA MARATÓN EN MI INSTITUCIÓN

Elemento de la planificación	¿Qué necesitamos?	¿Qué tareas hay que hacer?	¿Quiénes las harán?	¿Cómo van esas tareas?
1. Conseguir en mi institución el consentimiento para esta actividad e inscribir a mi grupo.				
2. Determinar y conseguir el espacio donde se llevará a cabo la Maratón.				
3. Conseguir los libros para la Maratón.				

Elemento de la planificación	¿Qué necesitamos?	¿Qué tareas hay que hacer?	¿Quiénes las harán?	¿Cómo van esas tareas?
-------------------------------------	--------------------------	-----------------------------------	----------------------------	-------------------------------

4. Determinar y conseguir dónde se acomodarán los libros.				
5. Diseñar y crear el medidor de lectura.				

Elemento de la planificación	¿Qué necesitamos?	¿Qué tareas hay que hacer?	¿Quiénes las harán?	¿Cómo van esas tareas?
-------------------------------------	--------------------------	-----------------------------------	----------------------------	-------------------------------

6. Diseñar y crear la decoración temática (si alguna) y el contenido del área de lectura.				
7. Planificar y llevar a cabo las actividades de motivación que haremos antes del día de la Maratón.				